



横浜市立大学 教室セミナー & 国際英語プログラム
Yokohama City University Open Seminar & Global English Programme

2024年5月24日 (金) 16:10-17:40 本校舎 208
Friday, 24th May 2024 16:10-17:40 Room 208 Building 1

The Poet-ing All Humanity Project and its Enemies (or Allies)

人類総詩人化計画と、その敵 (あるいは味方)

ITO Yuma 伊藤雄馬

(Pre-)linguist. He has studied Mlabri language spoken in Thailand and Laos. His interests also include the pre-linguistic realm and its expressions through geometrical patterns, dance performance, and poetry. He appeared in the documentary film "Mlabri in the Forest" (2019, Director: Yu Kaneko), as a local coordinator and subtitle translator. He is the author of "Mlabri: What a Linguist Learned from Hunter-Gatherers Who Have Neither Letters nor Calendars" (2023, Shueisha International) and "What an Anthropologist and a Linguist Thought in the Forest" (2023, Kyoiku Hyoronsha).

(未) 言語学者。1986年生。タイ・ラオスで話されるムラブリ語を研究するほか、言語以前の領域を未言語とし、幾何学、踊り、詩作などを通じて表現する。ドキュメンタリー映画『森のムラブリ』(監督:金子遊)に出演し、現地コーディネーター、字幕翻訳を担当。著書に『ムラブリ 文字も暦も持たない狩猟採集民から言語学者が教わったこと』(集英社インターナショナル)、『人類学者と言語学者が森に入って考えたこと』(教育評論社)。

