

平成 30 年 11 月 21 日
YCU コミュニケーション・デザイン・センター

YCU コミュニケーション・デザイン・センター「クリエイティブ・ホスピタル・プロジェクト」企画第2弾

曾谷朝絵のアニメーション作品「宙(sora)」を病院ロビーに投影！

約 40m 四方の大空間に色彩の森が出現し、夜の病院がナイト・アートミュージアムに変わります。

横浜市立大学コミュニケーション・デザイン・センター (YCU-CDC) は、附属病院で開始した新たなプロジェクト「クリエイティブ・ホスピタル・プロジェクト」の第 2 弾として、現代美術アーティスト、曾谷朝絵 (そやあさえ) さんのアートアニメーション作品「宙 (そら)」を病院 2 階ロビーの壁や天井に映像投影します。

吹き抜けの大空間に巨大な色彩の森が出現し、夜の病院がナイト・アートミュージアムに変わります。動き続ける森の空間を体感することで、患者さんやそのご家族、お見舞いの方など、病院を訪れた皆さんに非日常体験をしていただき、元気づけることを目的とした企画です。

◆期間：平成 30 年 11 月 26 日 (月) ~ 12 月 3 日 (月) 17 : 00 ~ 20 : 00

◆場所：横浜市立大学附属病院 (金沢区福浦 3-9) 2 階ロビー

◆取材について：病院内での取材撮影が可能な日時は 11 月 27 日 (火) 17 : 00 ~ 20 : 00 です。ご希望の方は事前にご連絡下さい。写真データの提供についてもお受けいたします。

◆展示内容



タイトル：宙(そら)
制作年：2013
素材：アニメーション、球体
サイズ：可変
展示会：曾谷朝絵展「宙色(そらいろ)」
展示場所：水戸芸術館現代美術ギャラリー、茨城
撮影：Nacása & Partners Inc.
謝辞：水戸芸術館現代美術センター、茨城



タイトル：宙-A-glow
制作年：2013
素材：紙に水彩
サイズ：59 × 59 cm
所蔵：個人蔵

裏面あり

<アーティスト紹介>

曾谷朝絵

絵画とインスタレーションの両面で現代美術を制作している。東京藝術大学大学院博士後期課程美術研究科油画専攻にて博士（美術）取得。「第6回昭和シェル石油現代美術賞」グランプリ（2001年）、「VOCA展2002」VOCA賞（グランプリ、2002年）、「横浜文化賞文化・芸術奨励賞」（2013年）、「神奈川文化未来賞」（2013年）他、受賞多数。主な個展に「鳴る色」資生堂ギャラリー（2010年）、「宙色（そらいろ）」水戸芸術館現代美術ギャラリー（2013年）、『虹』Aki Gallery/台北（2015年）、『Broken Raibow』Ateriel Mondial/Basel などがある。他、グループ展等多数開催。NY、中国、東京、横浜などでパブリック・アートを制作。平成25年度新進芸術家海外研修員としてNYに滞在。横浜在住。<http://www.morning-picture.com/>

インスタレーション協力：（株）N and R Foldings Japan 川本尚毅
<http://nandrfoldings.com/>

<お問い合わせ先>

YCU
横浜市立大学

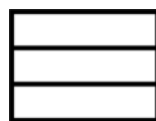
（YCU-CDCの取組・プロジェクト・展示について）

公立大学法人横浜市立大学 コミュニケーション・デザイン・センター
センター長・教授 武部貴則 E-mail : ttakebe@yokohama-cu.ac.jp
助教 西井正造 E-mail : snishii@yokohama-cu.ac.jp
Tel : 045-350-4760

（取材対応窓口、資料請求など）

公立大学法人横浜市立大学 研究企画・産学連携推進課長 渡邊 誠
Tel. 045-787-2510 E-mail : kenkyupr@yokohama-cu.ac.jp

横浜市立大学先端医科学研究センター
コミュニケーション・デザイン・センター（YCU-CDC）について



Creativity
for
Cure

Creativity for Cure
医療から社会を変える。

ヘルスケア分野のコミュニケーション課題解決を目指す、世界初の医科学研究機関におけるクリエイティブ研究拠点です。医科学研究の拠点においてクリエイティブ研究のための持続可能な開発体制を構築し、コミュニケーションの力を使って、ひとびとの健康や幸福に寄与すること、ひいては、超高齢社会に対応した新たな社会のあり方を提案することを目指しています。 <http://y-cdc.org/>